


**Тема**

[0]  **Фашисты под ёлкой** [new]  
[L-sa](#) 23 дек 10, 23:50 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

18 декабря 1941 г. А. Гитлер председательствовал на Рождественском празднике в Мюнхене. Праздник, а физиономии у всех, включая председателя, постные. Не иначе предчувствие конца уже одолевало.

[Inside a Nazi Christmas Party](#)

[1]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[Stout](#) 23 дек 10, 23:56 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

а у меня ничего не видно. СОВЕРШЕННО. Там фотки?

[2]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[L-sa](#) 24 дек 10, 00:02 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Я так и думала. Фотки. Сейчас видно? Внизу страницы есть filmstrip. Slow like molasses.

<http://www.life.com/image/first/in-gallery/51341/inside-a-nazi-christmas-party-1941>

[3]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[Stout](#) 24 дек 10, 00:05 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Нет, не видно. Лента видна - 8 кадров, но мелко-мелко. Завтра попробую другим браузером.

[4]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[L-sa](#) 24 дек 10, 05:17 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Основное слайд-шоу грузится непомерно долго. Я специально время засекала - открыла страницу в новом окне и пошла по другим сайтам прогуляться. Через четыре-пять минут спохватилась, проверила. Первая фотография - вот она, перед глазами. Стоит подождать, я думаю. Качество фотографий, предмет в сторону, во всех отношениях отменное.


[5]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[Arie](#) 24 дек 10, 06:05 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Как ни странно, у меня сразу всё раскрылось... Рожи действительно постные. Только в 1941 никаких предчувствий конца у них ещё наверно не было. Думаю просто сделали серьёзные морды перед объективом. Председатель тогда скорее всего мечтал о мировом господстве и о том, что будет царить вечно... Мне один друг (очень хороший психиатр) как то сказал, что любой диктатор обязательно верит в своё бессмертие. Даже объяснял научно, только я половину объяснений не понял, а половину забыл :)

[6]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[L-sa](#) 24 дек 10, 06:39 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

У меня со связью проблемы давние - дальше всех от роутера сижу, за стенами-мебелями, сигнал то доходит, то налево уходит :)

В комментарии под одной из фотографий говорится, что Г. был парень простой и ему было неуютно в компании лощеных аристократов.

[7]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[Op](#) 24 дек 10, 06:44 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

L-sa

... Г. был парень простой и ему было неуютно в компании лощеных аристократов.

Вот откуда все и пошло... Хотела пошутить, но не вовремя :) Ладно, хотела сказать привет L-sa

[8]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[L-sa](#) 24 дек 10, 06:46 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Привет полуношникам :) Уже встали или еще не ложились?

[9]  **Re: Фашисты под ёлкой** [new]  
[Op](#) 24 дек 10, 06:50 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Привет, еще нет. Щас допереведу и в офис пойду (поеду)

**[7]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
 Qp 24 дек 10, 07:41 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Смотрела фотографии... А мне их почему-то жалко.. Не в смысле свысока и снисходительно как представитель нации, к. победила ..Нет. Это как-то глубже. Были они детьми, были у них мамы, папы.. Я не к осуждению их веду. Их уже осудили сто раз. И лица у них как у всех обычных людей. Просто жалко, что людям так свойственно заблуждаться.. и ничего людей не учит. Для меня Гитлер не загадка. Для меня загадка - извечные нападки на евреев. ПОЧЕМУ? Я пыталась понять это "явление",-так не назовешь, ГЛУПОСТЬ КАКАЯ -ТО, а как по-другому... Холокост.. Тоже не то.. Как бы это не показалось кошунственным, но то, что я пытаюсь понять, это не это. Там все просто. Жутко, противоестественно, и отомстить хочется. И закричать. Но это все не то. Я хочу понять ПОЧЕМУ. Почему самых умных, красивых, богатых, в конце концов (что о многом говорит тоже), почему их не любят?

**[8]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
 hush 24 дек 10, 08:39 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Для меня загадка - извечные нападки на евреев. ПОЧЕМУ?

- если Вас действительно интересует ответ на этот вопрос, то есть несколько путей: а) подумать самой, основываясь на информации по этому вопросу; б) прочесть то, что пишут как с одной стороны, так и с другой, и сделать собственный вывод...

Почему самых умных, красивых, богатых, в конце концов (что о многом говорит тоже), почему их не любят?

- "САМЫХ умных, красивых, богатых" - это Вы про евреев или не только? Если не только, то читаем выше. Если только про евреев, то, простите меня, не получите ответ, потому как я, например, не разделяю Вашу точку зрения про "самых" (только прошу Вас, без лишней эмоциональности и обвинений меня в антисемитизме, поскольку ко мне это не имеет никакого отношения.

Ну и есть вариант, что это все риторические вопросы, тогда они не требуют ответа:)

**[9]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
 Qp 24 дек 10, 08:45 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

hush

Для меня загадка - извечные нападки на евреев. ПОЧЕМУ?

- если Вас действительно интересует ответ на этот вопрос, то есть несколько путей: а) подумать самой, основываясь на информации по этому вопросу; б) прочесть то, что пишут как с одной стороны, так и с другой, и сделать собственный вывод...

Почему самых умных, красивых, богатых, в конце концов (что о многом говорит тоже), почему их не любят?

- "САМЫХ умных, красивых, богатых" - это Вы про евреев или не только? Если не только, то читаем выше. Если только про евреев, то, простите меня, не получите ответ, потому как я, например, не разделяю Вашу точку зрения про "самых" (только прошу Вас, без лишней эмоциональности и обвинений меня в антисемитизме, поскольку ко мне это не имеет никакого отношения.

Ну и есть вариант, что это все риторические вопросы, тогда они не требуют ответа:)

Вы б хоть из уважения к русскому, цитировали бы по-человечески, для начала (nothing personal:)

**[8]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
 L-sa 24 дек 10, 08:50 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

В двух словах не ответишь. В историю смотреть надо, в далекую и глубокую.

1. богом избранный, исключительный народ - не вскому неизбранному такой расклад понравится
2. предатели и убийцы Христа

Ну и дельше по списку. У всякого преследователя и погромщика он свой.

**[9]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
 Qp 24 дек 10, 09:04 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

L-sa

В двух словах не ответишь. В историю смотреть надо, в далекую и глубокую.

1. богом избранный, исключительный народ - не вскому неизбранному такой расклад понравится
2. предатели и убийцы Христа

Ну и дельше по списку. У всякого преследователя и погромщика он свой.


Да смотрела я в историю. Все равно понять не могу.

Ну а если по-детски, чего завидовать-то тому, кто лучше тебя, умнее, красивее, у кого лучше машина, и т.д. - Это ж наоборот как шанс посоревноваться, что ли..конкуренция..и еще неизвестно, кто будет первым. Я никогда никому не завидую. Мне нравится, когда у людей все хорошо. Я просто знаю, что раз люди чего-то достигли, то и я могу, и даже большего. Но это детские рассуждения

**[10]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[hush](#) 24 дек 10, 10:14 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Можно подумать, например, над таким тезисом:

Зависть двулика: чёрная зависть — стимул к разрушению, белая — стимул к созиданию. О первой мы помним, о второй — забываем

**[9]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[Седьмой Сын](#) 24 дек 10, 09:10 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Да, да, загадка этой романтической немецкой души...

Вообще, они, эти антисемиты - такие загадочные! Ну за что они бедных евреев не любили? Наверно за то, что те убили Христа...

Вот к чему приводит деятельность комиссий по борьбе с историей и Сванидзе различных мастей.

Слова: **Коминтерн, красный террор, массовые расстрелы, баржи затопленные с военнопленными, ЧК, Бела Кун, "Мировая революция", Троцкий (Бронштейн), экспроприации (эпизод с женскими волосами в заколках), восстание Спартака**, и пр. Вам естественно ни о чём не говорят? Если не говорят, то Сванидзе с прихлебателями своего добился - скрыл причины событий.

**[10]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[oleg-1](#) 24 дек 10, 15:14 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

На эту тему Федотов хорошо сказал:

"До великой войны Германия занимала далеко не первое место по линии антисемитизма. Россия была страной погромов, Франция во дни Дрейфуса - наши дни! - сделала из антисемитизма символ веры своего национального сознания. В Германии была антисемитская партия, но она играла очень скромную роль в политической жизни страны. Всего сильнее антисемитизм был в Польше и на Украине. И это объясняется не особенной злобностью польского или малорусского народов, а просто густотой еврейского населения на территории бывшей Речи Посполитой. Великороссы не знали антисемитизма, - но они не видели и евреев.

Гоголь дал в "Тарасе Бульбе" ликующее описание еврейского погрома. Это свидетельствует, конечно, об известных провалах его нравственного чувства, но также о силе национальной или шовинистической традиции, которая за ним стояла. Стоит ли за Гитлером традиция подобной силы? Я в этом сильно сомневаюсь.

Германия больна острым национализмом давно, - но не дальше прошлого столетия. Эта болезнь, сопутствующая ее объединению, ее имперскому росту, - тоже не ее личная, а общеевропейская болезнь XIX века. В Германии национализм (а не антисемитизм) принял грубые милитаристические черты, которые делают ее более других ответственной за мировую войну. Антисемитизм пришел совсем недавно, как явление, связанное с экономической болезнью послевоенной Германии: инфляцией, широким приливом евреев из Восточной Европы и их быстро выросшим влиянием в некоторых отраслях хозяйства и культуры. Основное и здесь - болезненное развитие национального чувства, оскорбленного и ущемленного проигранной войной. Известно, что худшие тираны выходят из "униженных и оскорбленных"; Иван Грозный, Павел, русские большевики...

... Все революционные силы эпохи, левые и правые, объединены в одном антикапиталистическом натиске. Но силой вещей и давней средневековой традиции еврейство оказывается ответственным за капитализм - по крайней мере, за финансовый капитализм. Некогда запертые в гетто, насильственно отрезанные ото всех или почти всех источников хозяйственной жизни, кроме торговли и ростовщичества, евреи выработали в себе веками тонкое несложное искусство обращения с деньгами, этим самым таинственным из товаров, и когда капитал начал завоевывать мир вчерашние менялы превратившись в банкиров, оказались в чрезвычайно выгодных условиях конкуренции. У них не было феодальных поместий, не было военной знати, не было связей в светском обществе. Деньги открыли для них все или почти все двери. В XIX веке за деньги можно было купить баронство, породниться с княжескими династиями. Не удивительно, что евреи не спешили отказываться от тех профессий, которые обеспечивали им одно из первых мест в общественном строе. Но все это рушится с того момента, когда капитал снова становится предметом ненависти и презрения.

У евреев, конечно, были другие права на общественное уважение в XIX веке. В своем гетто они не только считали деньги или торговали восточными товарами. Они усердно изучали Тору и Талмуд. Вероятно, ни один народ не имел такой многочисленной интеллигенции и не уважал ее так, как они. Когда пришло время, тысячелетиями утонченный умственный аппарат оказался прекрасно приспособленным к современной аналитической и рациональной науке. Если средневековая схоластика была подготовительной школой научного мышления, то такой же школой был и Талмуд. Сыновья и внуки ученых раввинов становятся в первых рядах европейской науки. А тонкая нервная организация, тонкие пальцы, не изуродованные грубой работой, дают лучших музыкантов - скрипачей, пианистов, - наших дней. Воспитанное Библией и вековым притеснением острое чувство социальной справедливости, где современный социализм перекликается с древними пророками, создает вождя пролетариата, глашатаев социальной революции, деятелей Интернационала. Еврейская революционная интеллигенция подрывает тот самый капитализм, в котором так уютно чувствовала себя еврейская буржуазия...

[И из дневника еврейского историка Семена Дубнова:](#)

[7 января 1918 г.](#)

[...Не хотелось подводить итоги в день нового года. Итог жуткий: потопление революции в грязи низменных инстинктов масс. В 1905 г. растоптали революцию крайние правые, а теперь крайние левые... Но нам \(евреям\) не забудут участия еврейских революционеров в терроре большевиков. Сподвижники](#)

Ленина: Троцкие, Зиновьевы, Урицкие и другие заслонят его самого. Смольный называют втихомолку "центрожд". Позднее об этом будут говорить громко, и юдофобия во всех слоях русского общества глубоко укоренится... Не простят. Почва для антисемитизма готова.

7 апреля 1918 г.

Полоса ужасов продолжается. Украинская война кипит... Местами кровавые еврейские погромы. Сегодня читал более точное сообщение о погроме в Глухове: несколько сот убитых или изувеченных евреев (большевики замолчали глуховский погром, как и новгород-северский, оба погромы были делом рук красной армии). Второй Кишинев, а власть замолчала погром, как в свое время Плеве: для большевиков это лишь мелкий эпизод "гражданской войны". Таких, менее кровавых, погромов очень много, но их даже не отмечают.

10 мая 1918 г.

Открытая погромная агитация против евреев в Петербурге, Москве и других городах. Об этом говорят в очередях у лавок, на улицах и в трамваях. Народ, озлобленный большевистским режимом, валит все на евреев...

Сегодня прочел случайно дошедшее описание резни в Новгород-Северске: вырезано около полусотни неповинных евреев (19 апреля). Между убитыми старый писатель Слуцкий, который меня знал еще в детстве, когда он слушал "шиур" моего деда в Мстиславле... До чего мы дожили! Красная армия с душой прежней "черной сотни" льет нашу кровь, а скоро это повторится уже под открытым черносотенным флагом, по обвинению нас в большевизме и в погублении России... Мы гибнем от большевиков и погибнем за них.

3 сентября 1918 г.

Урицкого (к нашему позору — еврея) убил молодой еврей Каннегисер, отца которого, инженера и директора заводов, я встречал в заседаниях по еврейским общественным делам. Ленина тяжело ранила еврейская девушка Каплан, кажется курсистка, новая Шарлотта Корде, пошедшая на Марата. И самоотверженный юноша, и "дева-Эвменида", двинувшиеся против "Маратовых жрецов", заявили, что мстят за поруганную свободу, растоптанную демократию, разогнанное Учредительное собрание, расстрелы тысяч честных борцов... Хорошо, что именно евреи совершили этот подвиг: это — искупление страшной вины участия евреев в большевизме...

[url=http://www.lebed.com/2003/art3284.htm](http://www.lebed.com/2003/art3284.htm)КНИГА ЖИЗНИ

**[8]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
oleg-1 24 дек 10, 14:57 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Хорошо написал Шпеер в предисловии к своим мемуарам:

"Теперь Вы, наверное, мемуары пишете?" - спросил один из первых американцев, которых я встретил в мае 1945 г. во Фленсбурге. С тех пор прошло 24 года, из которых 21 год я провел в тюремном одиночестве. Долгие годы. И вот мои мемуары готовы. Я стремился изобразить прошлое таким, каким я его видел. Кому-то оно покажется искаженным, кто-то найдет мою перспективу неправильной. Это может соответствовать действительности, а может и нет: я описал то, что я пережил так, как я это вижу сегодня. При этом я старался не уходить от прошлого. Моим намерением было не обходить молчанием ни слепоту, ни ужасы тех лет. Те, кто участвовал во всем этом, будут меня критиковать, но это неизбежно. Я хотел быть искренним.

Эти воспоминания должны показать некоторые из тех предпосылок, которые почти неизбежно вели к катастрофам, сопровождавшим конец того времени, раскрыть последствия одиночной и бесконтрольной власти и охарактеризовать личность этого человека. На суде в Нюрнберге я сказал: "Если бы у Гитлера были друзья, я был бы его другом. Я обязан ему вдохновением и славой моей молодости так же, как позднее ужасом и виной".

В образе Гитлера, каким он был по отношению ко мне и другим, можно уловить некоторые симпатичные черты. Возникнет также впечатление человека, во многих отношениях одаренного и самоотверженного. Но чем дольше я писал, тем больше я чувствовал, что речь шла при этом о поверхностных качествах.


Потому что таким впечатлениям противостоит незабываемый урок: Нюрнбергский процесс. Я никогда не забуду один фотодокумент, изображающий еврейскую семью, идущую на смерть: мужчина со своей женой и своими детьми на пути к смерти. Он и сегодня стоит у меня перед глазами.

В Нюрнберге меня приговорили к двадцати годам тюрьмы. Приговор военного трибунала, как бы несовершенно ни изображали историю, попытался сформулировать вину. Наказание, всегда мало пригодное для измерения исторической ответственности, положило конец моему гражданскому существованию. А та фотография лишила мою жизнь основы. Она оказалась долговечнее приговора.


Альберт Шпеер

11 января 1969 г.

(<http://www.lib.ru/MEMUARY/GERM/shpeer.txt>)


**[6]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
Mik Nich 24 дек 10, 06:41 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Редкие фотографии, как вы их нашли?

**[7]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
L-sa 24 дек 10, 06:44 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Я вышла на них через регулярно посещаемый сайт левацкого толка The Huffington Post.

<http://www.huffingtonpost.com/>

**[8]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[Маринала](#) 24 дек 10, 07:43 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

У меня открылось сразу. Действительно, сидят, словно на похоронах.

Спасибо за ссылку, Лариса.

Просмотрела фотографии. Удивительно. Там есть фото, где молодые нацисты за столом сидят. У всех нормальные лица, есть даже симпатичные и вроде бы интеллигентные, а такого натворили, что подумать страшно. И жалко как-то и их, и нас. Жизнь такая короткая, а люди успевают еще друг другу гадостей и подлостей наделать. Зачем? (вопрос риторический, естественно)

**[9]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[Седьмой Сын](#) 8 янв 11, 23:44 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Увы, Маринала, более старые, понимают, что такое затяжная война (большинство воевало)...

Молодые (ещё пока) полны энтузиазма, и не понимают, что пора задуматься о "завтра", которое наступит через год-другой после... гибели энтузиастов, которые могли проложить туннель под Ла-Маншем, дорогу сквозь Сибирь - аналог "Транссиба" но на колёсах - суперавтобан!...

И пр...

Мрачно.

Сколько можно было бы построить! Всё сгнило "подо Ржевом..."

**[1]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[Равиль](#) 24 дек 10, 14:49 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Под ёлкой собрались друзья-товарищи. Они просто тихо отмечают Рождество, сожалеют об отсутствующих товарищах, надеются, что в следующем году эти товарищи вернутся домой или пригласят на освоение новых земель, поместий. Бедная Германия! Как переживал её народ депрессию после окончания Первой мировой войны, как мучились люди без работы и без денег! Только Гитлер и его единомышленники смогли вдохнуть в страну новые силы, указать на путь развития и дать надежду на мировое признание. Вместе с Гитлером каждый немец должен был получить признание и поклонение от каждого жителя планеты. Это была такая великая цель! Продвижению к цели, как оказалось, мешали евреи, учинившие несколько веков назад заговор с целью порабощения народов. Евреи проникли во все слои общества и, движимые единой целью, они заставили многие народы жить именно так, как захотелось им. Два еврея могут спорить о мелочах, но презрение к остальным нациям оказалось бесспорным, так как только они избраны Богом.

Немцы поддержали такое мышление, пусть даже не действием, а только молчанием, но поддержали. Многое добавило и разделение труда. Одни, в том числе и Гитлер, строили планы, а другие эти планы воплощали в жизнь. Очень многие люди думают, что их болтовня ничего не стоит и есть люди, которые поправят их в случае обнаружения ошибки, но иногда оказывается, что некому исправить эту ошибку. Информация идёт напрямую, как руководство к действию. Мало того, из этого иногда что-то получается. Вдруг оказалось, что только такая политика Германии способна идеологически противостоять СССРу, а противопоставление было нужно практически всем - Англии, Франции, Австрии, вроде бы и США. В этой ситуации оставалось только прикрыть глаза на некоторые побочные эффекты такой политики или просто притупить бдительность. Франция сдалась без боя, Австрия тоже долго не ломалась, Польша и Чехия пропали словно их и не было. Где же доказательства ошибочности действий Гитлера, если жизнь становится лучше? Появилась работа, появились товары, страна стала шире! Можно только радоваться и молиться о том, что бы всяким антифашистам не удалось бы развалить такой порядок своими демагогиями. Гебельс очень даже хорошо мог показать прелести того, что делается. Довольные лица очень даже соблазнительно демонстрировали прелести НСДАП и самого Гитлера. Если вокруг всё хорошо, то почему это плохо? Если мясо вкусное, то зачем говорить, что это человечина??? Зачем портить аппетит?

Под ёлкой собрались друзья-товарищи. Все мужчины. Все единомышленники. Мысль оказалась бесплодной.

**[2]**  **Re: Фашисты под ёлкой** **[new]**  
[oleg-1](#) 24 дек 10, 14:52 [Ответить](#) | [Ответить с цитированием](#)

Я лишь недавно узнал, что цветное кино появилось ещё до второй мировой и что есть хроника второй мировой в цвете. Но это касается лишь Запада, в СССР оно появилось, как я понимаю, только потом.

Тема на нескольких страницах: [1] **2** **все**

Фан-клуб  [Перейти](#)

Правовая информация | Бюро переводов © 1996-2016 ABBYY

